

Wiener Festwochen / Into the City / 24.05.2008, 19 Uhr

»science.art.music - Was passiert, wenn Künstler für eine Nacht die Technische Universität Wien übernehmen?«

Das Hauptgebäude der Technischen Universität am Karlsplatz wird für eine Nacht okkupiert. Künstler und Chemiker der TU Wien bespielen die Hörsäle und Labors mit Performances, Lectures, Soundart und Musik. Ihre Assistenten sind virtuelle Agenten, das Programm Powerpoint, ein Hanoskop, ein Wirbelschichtreaktor und vieles mehr.

Teilnehmende Künstler: Armin Chodzinski (D), Hanna Linn Wiegel (D), David Moises (A), Institut für Angewandte Synthetische Chemie der TU Wien (A), Momus (GB), Tomoko Miyata (JP), Wagner-Feigl-Forschung / Festspiele (D).

Die Musik dieses semipermeablen Abends kommt von: »Werkskapelle Lenzing feat. Jazzwerkstatt Wien« (A), der Neuentdeckung des Ninja Tune Labels »The Heavy« (GB) und der Formation »Dr. Didi« (A).

Das Leitsystem an der TU Wien zu science.art.music entwirft der österreichische Künstler Nikolaus Gansterer.



Institut für Angewandte Synthesechemie, TU Wien © Miguel Dietrich

»science.art.music«

19 Uhr: Eröffnung mit Werkskapelle Lenzing feat. Jazzwerkstatt Wien (A)

20 bis 23 Uhr: Lecture-Performances

Wagner-Feigl-Forschung / Festspiele (D): „Die Enzyklopädie der Performancekunst“

Armin Chodzinski (D): „Organizational Behaviour“

Hanna Linn Wiegel: „Denn sie wissen, was sie sprechen“

David Moises (A): „Hanoskop“

Momus (GB), Tomoko Miyata (JP): „Chemistry“

Institut für Angewandte Synthesechemie (TU Wien): „Wissenschaftsperformance“

23 Uhr: The Heavy (GB), Dr. Didi (A)

Alle Veranstaltungen:

Technische Universität Wien

Hauptgebäude, Karlsplatz

Eintritt frei

Weitere Informationen unter

Festwochen-Service Telefon: (+43-1) 589 22 22

www.festwochen.at

Partner von Into the City:



Raiffeisen in Wien
Meine BeraterBank

