

# WIEN MUSEUM KARLSPLATZ

TU WIEN ZU GAST  
IM WIEN MUSEUM

## AMMAN – RE:ORGANIZE

PROJEKTE VON STUDIERENDEN DER FAKULTÄT  
FÜR ARCHITEKTUR UND RAUMPLANUNG

### ERÖFFNUNG

MITTWOCH, 23. OKT. 2013  
18.30 UHR

### BEGRÜSSUNG

WOLFGANG KOS  
DIREKTOR WIEN MUSEUM

### ZUR AUSSTELLUNG

FRANÇOISE-HÉLÈNE JOURDA  
BASMÄ ABU-NAIM  
PETRA HIRSCHLER

### MUSIK

ALEATORIC DJ

### ORT

WIEN MUSEUM KARLSPLATZ  
1040 WIEN

### DISKUSSION: STADT REORGANIZED

DIENSTAG, 19. NOV., 18.00 UHR  
WIEN MUSEUM KARLSPLATZ  
MIT ERNST BENEDER,  
RAMI DAHER, CARL PRUSCHA

### AUSSTELLUNGSDAUER

24. OKT. BIS 24. NOV. 2013

In der jordanischen Hauptstadt Amman lebten 1946 ca. 60 000 Menschen, heute sind es über zwei Millionen. Ein Grund für das Wachstum war der Zustrom von Flüchtlingen: aus Palästina, aus dem Irak oder aktuell aus Syrien. Jede Flüchtlingswelle führte zum Entstehen von Lagern, aus denen sich informelle Siedlungen entwickelten. Das heutige Amman ist Ergebnis dieser Einwanderung, für viele Flüchtlinge wurde es zur neuen Heimat. Schnell gebaute und schnell wachsende Siedlungen prägen das Stadtbild.

Al-Mahatta, ein 50 Jahre altes Flüchtlingslager im Herzen Ammans, ist das Planungsgebiet des Projekts „Re:Organize“. Das Viertel befindet sich im Spannungsfeld von Gesellschaft, Politik, Raumplanung und Wirtschaft. Der Komplexität der sich daraus ergebenden Fragestellungen stellt sich ein interdisziplinäres Team aus Architektur und Raumplanung gemeinsam mit jordanischen ExpertInnen.

Am Beginn stand im März 2013 eine Reise, die über Salt, Dana, Petra und Madaba nach Amman führte. „Im Süden bauen“ heißt ein Schwerpunkt, der seit mehr als zehn Jahren von der Abteilung „Raumgestaltung und nachhaltiges Entwerfen“ in der Entwurfsausbildung verfolgt wird. Das Kennenlernen anderer Kulturen und die Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Klimazonen sollen Studierende darin fördern, Sensibilität und Kompetenz im Umgang mit komplexen und ortsspezifischen Bedingungen zu entwickeln.

Projektleitung: Basma Abu-Naim, Feria Gharakhazadeh, Petra Hirschler, Anton Kottbauer

# EINLADUNG

HAUPTSPONSOR DES WIEN MUSEUMS



region

SALAM.ORIENT  
Herz, Jazz und Poésie aus orientalischen Kulturen



WWW.WIENMUSEUM.AT