

Fr. 23.10.

19.00h

Die Jungfrauenmaschine

Regie: Monika Treur

BRD 1988

D: Ina Blum, Fritz Mllesch, Mona Mur
Was ist "romantische Liebe"? Die Journalistin Dorothee Müller will dieser Frage auf den Grund gehen. Sie vermutet, daß es sich um eine Krankheit der Frauen handelt...

Fr. 23.10.

21.15h

Die Piratenbraut

Regie: Nelly Kaplan

F 1969

D: Bernadette Lafont, G. Gere, M. Constanin
Eine Kleinstadt in Frankreich: Gute Bürger halten die Moral in Ehren. Kein Zentimeter wird vom rechten Weg abgewichen, zummin-

dest nicht, solange andere davon erfahren könnten ...

Sonntags besuchen die guten Bürger mit ihren bigotten Ehefrauen die Kirche. Alles hat seine Ordnung, nur die vernünftige Marie stört das traurige Bild. Diese aber hat einen Plan wie sie die Heuchler entlarven kann ...

Die meisten schönen Schuhe sind nette kleine Follerkammern.



Ein zu Fuß sein und trotzdem mit der Zeit gehen, im dicken Fußgelenk wie in einem Schick. Und Sie werden sehen: Unsere Auswahl und Beratung hat Stand und Fall.

CEA

Geliebte Stützflieger
Im 1070. Wien, Wiedner Hauptstr. 8-10, 1070 Wien, Österreich, Tel. 13194

Sa. 24.10.

ab 18.30h

Frauen-Lesungen !!!

TU - Club, 1040, Paniglg. 1

Mi. 28.10.

ab 20.00h

Frauenvideos !!!

HS 1, 1040, Wiedner Hauptstr. 8-10, 1.Stock

STIMME FRAU

ÖSTERREICHISCHE MONATSSCHRIFT
LINKS ● FEMINISTISCH ● OFFENSIV

IM OKTOBER:

GLEICHBEHANDLUNGSPAKET:
Gefinkelte Farce

AUSLÄNDERHASS:
Hoyerswerda ist überall

LEISTUNG UND MORAL:
Der Preis der Dame im Gruppenbild

Wir schicken Ihnen gerne gratis ein Probeheft:

Name: _____

Adresse: _____

Coupon ausschneiden und einsenden an: Redaktion STIMME DER FRAU, Kaiserstraße 67, 1070 Wien, Telefon 523 87 30.
Jahres-Abo-Preis: S 190,-, Einzelheft: S 20,-

Die CA Rilkeplatz bietet jenen, die in der Woche vom 19. bis 23.10. bei ihnen ein StudentInnenkonto eröffnen, gegen Vorlage der Eintrittskarte eine Rückerstattung des Eintrittspreises für einen Film an.

Kostenlose Zusendung des Cinestudio-Programms

HTU-Filmreferat

1040, Wiedner Hauptstr. 8-10

Tel: 58 801 / 58 98

HTU-Info Nr. 9a P.b.b. Verlagspostamt 1040 Wien
Erscheinungsort Wien; Herausgeber und Verleger: Hochschülerchaft a.d. TU Wien; Hersteller: HTU-Wirtschaftsbetrieb; alle: 1040, Wiedner Hauptstr. 8-10; Verlags-u. Herstellungsort: Wien



Audimax TU Wien

6., Getreidemarkt 9

Frauenfilm Festival

19.10. bis 23.10.92



Falter

Stadtzeitung Wien. Mit Programm.

Mo. 19.10. 19.00h

Thelma & Louise

Regie: Ridley Scott
Drehbuch: Callie Khouri
USA 1991

D: Susan Sarandon, Geena Davis, Harvey Keitel
Zwei Freundinnen auf dem Weg in ein gemeinsames Wochenende. Ein Vergewaltigungsversuch. Wie der Vergewaltiger von den Frauen getötet wird und mit seinem Tod auch deren altes Leben abstribt. Die Jagd der staatlichen Gewalt (männlich) auf die beiden Frauen, die sich bewaffnet haben und entschlossen sind, keine Kompromisse mehr einzugehen ...

Der erste Mann erkennt nicht, daß sie ein menschliches Wesen ist. Alle Männer, die sie hat, erkennen nicht, daß sie ein menschliches Wesen ist. (Kathy Acker/ Große Erwartungen)



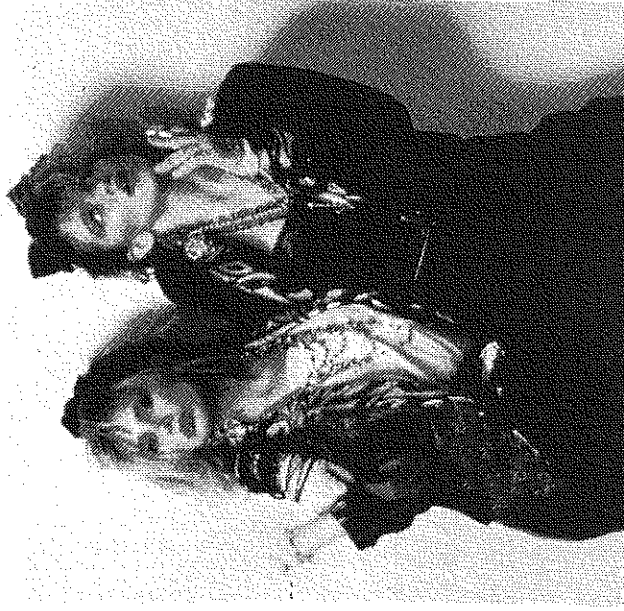
Geena Davis und Susan Sarandon in "Thelma & Louise"

Mo. 19.10. 21.15h

Susan ... verzweifelt gesucht

Regie: Susan Seidelman
USA 1985

D: Madonna, Rosanna Arquette, Aidan Quinn
Gibt es ein Leben jenseits der Langeweile? Sind Abende vorstellbar, die nicht damit verbracht werden, als gute Hausfrau die Karriere des Mannes durch das Arrangieren von Cocktailparties zu befördern? Ist Leidenschaft mehr als ein von Kinoproduzenten verbreitetes Gerücht? Solche Fragen stellt sich Roberta, als sie ein Zeitungsinsert liest, in dem einer das Objekt seiner Begierde namens Susan "verzweifelt sucht". Roberta erfährt, wer diese Susan ist und weiß nun, weshalb sie Heim und Herd schleunigst verlassen muß ...



Madonna und Rosanna Arquette in "Susan ..."

Ich hab' keine Lust, meine Pflichten zu erfüllen, für dich nicht, für mich nicht, ich hab keine Pflicht.

(Nina Hagen/ Unbeschreiblich weiblich)

Di. 20.10.

Susan ... verzweifelt gesucht

19.00h

Di. 20.10.

Thelma & Louise

21.15h

kurz gesagt, wo frauen hinkommen, herrscht in kürzester zeit nichts als verwirrung, erschütterung, aufruhr. (Helke Sander/ i like chaos, but i dont know, wheter chaos likes me)

Erstaufführung von

Österreichischen Frauen-Kurzfilmen:

Für dieses Programm wähle ich Filme eines sogenannten Gegenkinos aus: ein Kino, das Gegenbilder zur herrschenden patriarchalen Kinoproduktion entwirft. (Claudia Preschl)

Mi. 21.10.

Wie es ihr gefällt 1

19.00h

"Syntagma" von Valie Export; "Semiotic Ghosts" von Lisl Ponger; "Savannah Bay" von Astrid Ofner; sowie "Kugelkopf" von Mara Mattuschka; u.a.

Mi. 21.10.

Wie es ihr gefällt 2

21.15h

"Aline Carola" von Linda Christanell; "Buntes Blut" von Renate Kordon; "Inter-Images" von Dora Maurer; "Haus" von Sabine Groschup; u.a.

Do. 22.10.

Wie es ihr gefällt 2

19.00h

Do. 22.10.

Wie es ihr gefällt 1

21.15h